

Manuel Molina
Artista Mexicano

Motivo de la exposición “Aves sin Paraíso” a
presentar en el Ateneo de Madrid del 2 al 15
de noviembre de 2014

www.manuelmolinaartistaplastico.com

La intención de exponer en el Ateneo de Madrid proviene de una iniciativa del artista para lograr que en México se prohíba el enjaulamiento de aves exóticas y denominada de ornato, para esto ha presentado recientemente una exposición y una conferencia dirigida a Diputados en el Honorable Congreso del Estado de Oaxaca, México; con la finalidad de que aprueben esta iniciativa de ley.

Con esta exposición en España se pretende difundir esta iniciativa que repercutirá en la cultura de mantener aves enjauladas por su belleza y/o por su canto, en la actitud egocéntrica del ser humano que lo hace porque puede hacerlo y piensa que las aves cantan para él, cuando la realidad es algo diferente.

Desde el Ateneo de Madrid el artista hace un llamado, cumpliendo con uno de los objetivos del arte: la reflexión.



Molina con esta exposición denominada «Aves sin Paraíso» busca, en primera instancia, concientizar a todas aquellas personas e instituciones involucradas en la protección de aves exóticas y denominadas de ornato para participar y colaborar en un cambio cultural reflexivo que permita llegar a personas de todas las edades y que en el futuro cercano, se logre evitar el cautiverio y por ende la comercialización de estas aves.



“Mas vale pájaro en mano”
Óleo sobre tela
Manuel Molina